**Teme za magistrske naloge UPsih 2016/2017**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MENTOR | Somentor | Tema |
| GAJ VIDMAR | doc. dr. Metka Moharić, dr. med., MF UL | Merjene bolečine |
| GAJ VIDMAR | prof. dr. Grega Repovš, FF UL | Model malih možganov kot orodje za analizo podatkov |
| GAJ VIDMAR | Vlasta Zabukovec | Slovenska priredba Testa osebne čustvene inteligentnosti |
| SONJA ČOTAR KONRAD | Simona Gomboc | Teorija navezanosti in dinamika partnerskih odnosov |
| SONJA ČOTAR KONRAD | Simona Gomboc | Teorija navezanosti in socialna dinamika |
| VLASTA ZABUKOVEC | Simona Gomboc | Samouresničujoča se prerokba |
| ANA ARZENŠEK | *Somentor s področja nevroznanosti* | Moč pozitivnih misli: med miti in znanostjo |
| VITA POŠTUVAN | Tina Podlogar | Stališča do preprečevanja samomora med študenti programov s področja duševnega zdravja |
| VLASTA ZABUKOVEC |  | Uporaba informacijske tehnologije v procesu učenja – sociokognitivni vidik |
| VLASTA ZABUKOVEC |  | Zasvojenost s spletom pri študentih |
| VLASTA ZABUKOVEC |  | Uporaba spleta in tveganje za zlorabe – priprava programa za dijake srednjih šol |
| SONJA ČOTAR KONRAD |  | Čustvena izraznost posameznika in družine |
| SONJA ČOTAR KONRAD |  | Reševanje konfliktov med mladostniki in starši: razvoj novih merskih inštrumentov in modeli intervencij |
| SONJA ČOTAR KONRAD |  | Samoregulacija, metakognicija, samoučinkovitost in motivacija posameznika |
| SONJA ČOTAR KONRAD |  | Vloga pozitivno psiholoških konceptov (optimizem, zadovoljstvo z življenjem) pri delovanju posameznika |
| SONJA ČOTAR KONRAD |  | Čustvena inteligentnost pedagoškega delavca |
| SONJA ČOTAR KONRAD |  | Druge teme s področja psihologije družine |
| SIMONA KRALJ FIŠER | *Možno somentorstvo* | Primerjava pričakovanj glede partnerstva med mlajšo in starejšo generacijo |
| SIMONA KRALJ FIŠER | *Možno somentorstvo* | Primerjava pričakovanj glede partnerstva pri hetero- in homoseksualcih |
| SIMONA KRALJ FIŠER | *Možno somentorstvo* | Vpliv sodelovanja v skupnem gospodinjstvu na kvaliteto spolnega življenja |

Pripravila: Vlasta Zabukovec